

Alumno	Suma	ESTEFANIA RAEZA	CRISTINA GARCIA	EDUARDO GONZALEZ	MARIA MARTINEZ	J.FERNANDO D.NAHARRO	M.TERESA BARRACA	SANDRA ROJAS	LUCA TORON	WILFER VANEGAR	DIEGO ZARATA	alumno 11	alumno 12	alumno 13	alumno 14	alumno 15	alumno 16	alumno 17	alumno 18
Caso/escenario																			
Fecha de entrega																			
Calificación cualitativa	A	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N
A=90-100; B=70-89; C+=50-69; C=30-49; D= 1-29	100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aspectes formals	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Identifica el document correctament: Títol del projecte (descriptiu de	1																		
Realitza una presentació clara (estructuració de les idees, fil	5																		
Aplica cites i referències en estil APA	4																		
Introducció																			
Presenta la proposta de manera sintètica, indicant la finalitat i la temàtica a abordar.	10																		
Contextualització	15																		
Anàlisi de necessitats	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
S'explicita algun mètode o procediment per a la identificació de les	3																		
Es presenten les necessitats detectades que serveixen com a base	7																		
Es presenten els requeriments en matèria de recursos (materials,	5																		
La proposta en el seu estat inicial és d'acord amb les especificitats de	15																		
Justificació de la solució inicial proposta	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
La proposta es justifica en funció dels interessos o prioritats del	5																		
La proposta inclou una fonamentació teòrica o conceptual.	5																		
La justificació posa en relació la informació rellevant del cas per	5																		
Objectius generals i específics del projecte	10																		
Planificació i calendari	5																		
Limitacions i estratègies	5																		

Mínimo	Máximo	Calificación
0	0	N
1	29	D
30	49	C-
50	69	C+
70	89	B
90	100	A

Alumno	Suma	alumno 1	alumno 2	alumno 3	alumno 4	alumno 5	alumno 6	alumno 7	alumno 8	alumno 9	alumno 10	alumno 11	alumno 12	alumno 13	alumno 14	alumno 15	alumno 16	alumno 17	alumno 18
CaCaso/escenario																			
Fecha de entrega																			
Calificación cualitativa	A	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N
A=90-100; B=70-89; C+=50-69; C=30-49; D= 1-29	100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aspectes formals	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Identifica el document correctament: Títol del projecte	1																		
Realitza una presentació clara (estructuració de les idees, fil	5																		
Aplica cites i referències en estil APA	4																		
DISSENY - especialitats de Disseny i Docència	50	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
(MODALITAT-CONCEPTES) Descriu i justifica la modalitat	7																		
(COMPETÈNCIES / OBJECTIUS) Formula competències i / o	7																		
(METODOLOGIA) Presenta una seqüència lògica	9																		
(AVALUACIÓ) proposa un sistema d'avaluació complet (tipus i	9																		
(ENTORN / EINES) Descriu l'entorn i eines d'aprenentatge	9																		
DISSENY - especialitat de Disseny	9																		
REPRESENTACIÓ VISUAL FUNCIONAL	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Presenta de manera completa i clara els components de	20																		
il·lustra de manera satisfactòria els aspectes dinàmics del	20																		

Mínimo	Máximo	Calificación
0	0	N
1	29	D
30	49	C-
50	69	C+
70	89	B
90	100	A

Alumno	Suma	alumno 1	alumno 2	alumno 3	alumno 4	alumno 5	alumno 6	alumno 7	alumno 8	alumno 9	alumno 10	alumno 11	alumno 12	alumno 13	alumno 14	alumno 15	alumno 16	alumno 17	alumno 18
Caso/escenario																			
Fecha de entrega																			
Calificación cualitativa	A	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N
A=90-100; B=70-89; C+=50-69; C-=30-49; D= 1-29	100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aspectes formals	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Identifica el document correctament: Títol del projecte (descriptiu	1																		
Realitza una presentació clara (estructuració de les idees, fil	5																		
Aplica cites i referències en estil APA	4																		
DISSENY - especialitats de Disseny i Docència	50	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
(MODALITAT-CONCEPTES) Descriu i justifica la modalitat	7																		
(COMPETÈNCIES / OBJECTIUS) Formula competències i / o	7																		
(METODOLOGIA) Presenta una seqüència lògica (progressió,	9																		
(AVALUACIÓ) proposa un sistema d'avaluació complet (tipus i	9																		
(ENTORN / EINES) Descriu l'entorn i eines d'aprenentatge	9																		
DISSENY - especialitat de Docència	9																		
REPRESENTACIÓ VISUAL FUNCIONAL	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Presenta de manera completa i clara els components de	20																		
il·lustra de manera satisfactòria els aspectes dinàmics del	20																		

Mínimo	Máximo	Calificación
0	0	N
1	29	D
30	49	C-
50	69	C+
70	89	B
90	100	A

Alumno	Suma	alumno 1	alumno 2	alumno 3	alumno 4	alumno 5	alumno 6	alumno 7	alumno 8	alumno 9	alumno 10	alumno 11	alumno 12	alumno 13	alumno 14	alumno 15	alumno 16	alumno 17	alumno 18
Caso/escenario																			
Fecha de entrega																			
Calificación cualitativa	A	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N
A=90-100; B=70-89; C+=50-69; C-=30-49; D= 1-29	100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aspectes formals	10		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Identifica el document correctament. Títol del projecte	1																		
Realitza una presentació clara (estructuració de les idees, fil	5																		
Aplica cites i referències en estil APA	4																		
DISSENY - especialitat de Direcció	50		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
(CONTEXT) Descriu el context de manera satisfactòria (missió,	8																		
(DIAGNÒSTIC) Presenta un diagnòstic de partida i l'anàlisi de	9																		
(OBJECTIUS) Formula objectius clars i alineats amb les	8																		
(PLANIFICACIÓ) Elabora una planificació de fases, tasques i	9																		
(SEGUIMENT) Presenta mecanismes de seguiment, control i	8																		
(PRESSUPOST) Elabora un pressupost ben organitzat (per	8																		
REPRESENTACIÓ VISUAL FUNCIONAL	40		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Presenta de manera completa i clara els components de	20																		
il·lustra de manera satisfactòria els aspectes dinàmics del	20																		

Minimo	Máximo	Calificación
0	0	N
1	29	D
30	49	C-
50	69	C+
70	89	B
90	100	A

Alumno	Suma	alumno 1	alumno 2	alumno 3	alumno 4	alumno 5	alumno 6	alumno 7	alumno 8	alumno 9	alumno 10	alumno 11	alumno 12	alumno 13	alumno 14	alumno 15	alumno 16	alumno 17	alumno 18
Caso/escenario																			
Fecha de entrega																			
Calificación cualitativa	A	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N
A=90-100; B=70-89; C+=50-69; C=30-49; D= 1-29	100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aspectes formals	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Identifica el document correctament: autor / a, títol i autor del	2																		
Realitza una presentació clara (estructuració de les idees, fil	8																		
Valoració	90	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Subratlla punts forts i febles del projecte clau per a la millora del	20																		
Identifica elements concrets de la proposta de Disseny	35																		
Identifica elements concrets de la proposta de la Representació	35																		

Minimo	Máximo	Calificación
0	0	N
1	29	D
30	49	C-
50	69	C+
70	89	B
90	100	A

Alumno	Suma	alumno 1	alumno 2	alumno 3	alumno 4	alumno 5	alumno 6	alumno 7	alumno 8	alumno 9	alumno 10	alumno 11	alumno 12	alumno 13	alumno 14	alumno 15	alumno 16	alumno 17	alumno 18
Caso																			
Fecha de entrega																			
Calificación cualitativa	A	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N
A=90-100; B=70-89; C+=50-69; C-=30-49; D= 1-29	100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Aspectes formals	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Identifica el document correctament: Títol del projecte (descriptiu de	1																		
Realitza una presentació clara (estructuració de les idees, fil	5																		
Aplica cites i referències en estil APA	4																		
Contextualització	5																		
Justificació de la solució inicial proposta	5																		
Objectius generals i específics del projecte	5																		
DISSENY	20																		
REPRESENTACIÓ VISUAL FUNCIONAL	20																		
Conclusions	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Exposa la relació entre la proposta, les necessitats detectades dels	10																		
Reflexiona sobre el propi procés d'aprenentatge atenent a	5																		
Modificacions	20																		

Minimo	Máximo	Calificación
0	0	N
1	29	D
30	49	C-
50	69	C+
70	89	B
90	100	A

Alumno	Suma	alumno 1	alumno 2	alumno 3	alumno 4	alumno 5	alumno 6	alumno 7	alumno 8	alumno 9	alumno 10	alumno 11	alumno 12	alumno 13	alumno 14	alumno 15	alumno 16	alumno 17	alumno 18
Caso																			
Calificación cualitativa	A	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N
Note decimal	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A=90-100; B=70-89; C+=50-69; C-=30-49;	180	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FASE 1	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FASE 2 DOC	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FASE 2 DIS	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FASE 2 DIR	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FASE 3	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FASE 4	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Minimo	Máximo	Calificación
0	0	N
1	29	D
30	49	C-
50	69	C+
70	89	B
90	100	A