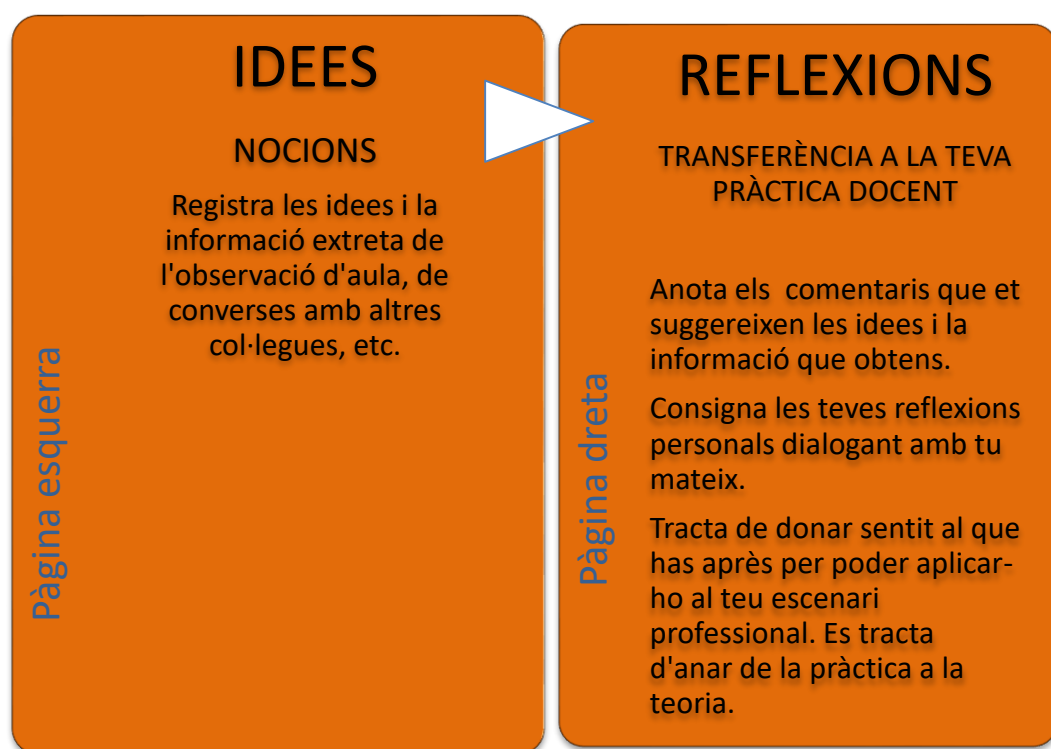


R.A.R.¹ (REGISTRE D' APRENTATGE REFLEXIU)

El RAR és un instrument reflexiu per a un registre doble i paral·lel que realitza el professional en situacions de formació. La proposta doble propicia un aprenentatge reflexiu que es caracteritza per:

- Seleccionar i focalitzar la reflexió
- Potenciar un aprenentatge integrador
- Contextualitzar el coneixement a la realitat personal i professional
- Propiciar la transferència del coneixement a la pràctica i al seu context professional
- Induir a l'aprenentatge situat, (*situated learning*, Renti i Wenger, 1991) és a dir de coneixements i habilitats en el context que s'aplica a situacions quotidianes reals.



Aquest instrument preten ajudar al professional en formació a:

- Prendre consciència de quin és el punt de partida sobre el que fa
- Contrastar, revisar i enriquir les idees de partida a través de l'observació, del treball col·laboratiu entre iguals.
- Construir criteris didàctics significatius per a dissenyar accions pedagògiques adequades i fonamentades de forma autònoma.
- Arribar a descobrir la teoria del que s'ha estudiat a través de la pràctica i des de la pràctica reafirmar la teoria.
- Aprendre de i amb d'altres persones, iguals o més expertes

¹ Domingo A., MV. Gómez (2014) *La Práctica Reflexiva. Bases, modelos e instrumentos*. Madrid: Narcea Ed. (pp.123)